

FICG

Festival
international
de la chanson
de Granby

présenté par

Granby
Ville rayonnante

53^e
ÉDITION
ÉDITION
ÉDITION

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate



MARSÖ MARGELIDON – LAURÉAT DE LA 53^e ÉDITION DU GRAND CONCOURS HYDRO-QUÉBEC DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY !

Granby, mercredi 25 août 2021 – Ce soir, le Festival international de la chanson de Granby (FICG) a couronné Marsö Margelidon lauréat du Grand Concours Hydro-Québec !

Les cinq finalistes de la 53^e édition - le groupe **Patatrak**, **BéLi**, **Mclean**, **Mélina Lequy** et **Marsö Margelidon** - ont offert des prestations uniques et diversifiées et brillé chacun à leur façon mais le jury, composé d'une cinquantaine de professionnels œuvrant dans le milieu de l'industrie musicale francophone canadienne a choisi Marsö Margelidon (Montréal, Québec) comme lauréat de cette 53^e édition.

Artiste aux racines françaises et au feuillage québécois, Marsö Margelidon chante les espoirs bicornus. De sa voix feutrée et de ses mots malicieux, il raconte l'intime, le désir brûlant du tout, du rien, coup d'un soir et grand Amour, les jamais et les toujours.

En tant que grand gagnant, Marsö Margelidon est reparti avec les prix et bourses suivants :

- Le **FONDS D'AIDE AU DÉVELOPPEMENT**, une bourse de 25 000 \$ pour le développement de sa carrière, offerte par le **Festival international de la chanson de Granby** ;
- Le **PRIX ÉTOILES STINGRAY**, une bourse de 3 000 \$, attribuée par **Stingray** ;
- Le **PRIX NAT CORBEIL**, d'une valeur de 3 000 \$, permettant au lauréat d'obtenir un service de pistage radio auprès de toutes les stations de radio du Québec.
- Le **PRIX DU RÉSEAU CENTRE** qui offre la chance de réaliser une tournée rémunérée de 7 à 10 spectacles dans les salles du Réseau Centre, en tant que première partie ou en plateau double.

Soulignons également la présence de **domlebo**, l'animateur de la **GRANDE FINALE**, qui a partagé la scène aux côtés des finalistes et des artistes invités – d'anciens participants au projet **Jamais Trop Tôt** dont on souligne cette année le 10^e anniversaire - **Marco Ema (JTT 2014)**, **Matt Boudreau (JTT 2012)**, **Sympa César (JTT 2015)** et **Céleste Lévis (JTT 2013)**.

UNE MULTITUDE DE RÉCOMPENSES !

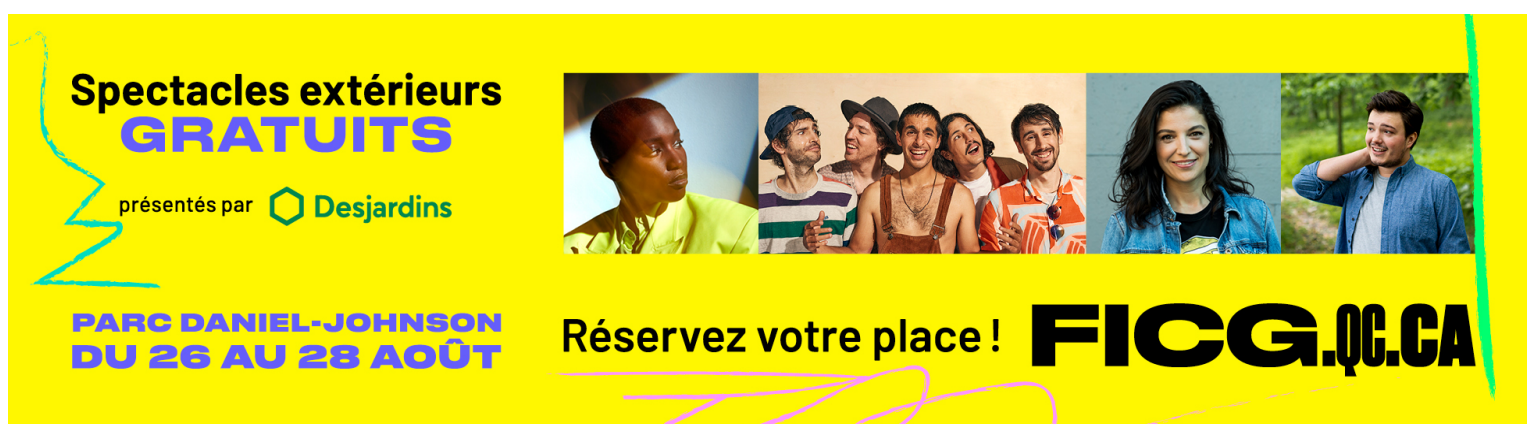
Plusieurs autres prix ont également été remis :

- Le **PRIX LIVETOUNE**, d'une valeur de 4 500\$, est remis à Méлина Lequy et comprend une captation vidéo de l'un de ses événements musicaux, jumelée à une diffusion en direct sur le site www.livetoune.com ;
- Le **PRIX AUX FINALISTES**, une bourse de 1 000 \$ attribuée à chacun des quatre finalistes choisis par le jury ;
- Le **PRIX DU PUBLIC YVES-GAGNON**, accompagné d'une bourse de 1 000 \$, a été décerné au groupe **Patatrak** à la suite du vote du public lors des demi-finales ;
- Le **PRIX DE LA CHANSON POPULAIRE TIM HORTONS** a été décerné à **Tamara Weber** à la suite d'un vote des internautes qui ont choisi sa chanson *Notre faute* comme étant leur chanson préférée parmi toutes celles interprétées lors des demi-finales ;
- Le **PRIX LOJIQ — CAMP CHANSON DE PETITE-VALLÉE** offrira à **Léonie** la chance de participer à une résidence de création au Camp chanson Petite-Vallée. Les frais d'inscription et de transport seront déboursés par les Offices jeunesse internationaux du Québec. ;
- Le **PRIX COUP DE PLUME SPACQ**, accompagné d'une bourse de 1 000 \$, a été remis à **Antoine Aspirine** pour sa chanson *Langue natale*, sélectionnée comme celle s'étant le plus illustrée tant par la qualité de son texte que par son rapport à la musique ;
- Le **PRIX ÉCOLE NATIONALE DE LA CHANSON** offrira à **Tamara Weber** une formation personnalisée d'une durée de 12 heures à Granby ou à Montréal ;
- Le **PRIX DU CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE MAURICE-BARBEAU** offert aux 23 demi-finalistes leur permettra de s'inscrire gratuitement à la session d'automne 2021 ou d'hiver 2022 au programme de formation *Industrie du spectacle* qui comprend 34 rencontres et un accompagnement personnalisé ;
- Le **PRIX DISQUES PASSEPORT – TAXI PROMO** qui consiste en un contrat de distribution, une campagne de promotion numérique, de relations de presse et de mentorat sur la commercialisation d'un projet a été remis à **Funambule** ;
- Le **PRIX PIMP TON SHOW**, remis en collaboration avec le studio Base Bin, permettra à **Tamara Weber** de suivre une formation approfondie pour la préparation d'une performance de type vitrine professionnelle ;
- Le **PRIX ARTISTI** accompagné d'une bourse de 1 500 \$ a été remporté par Méлина Lequy à la suite du vote des membres d'un jury ;
- Le **PRIX DE LA PRESSE — JACQUES-COSSETTE** accompagné d'une bourse de 1 000 \$ a été remis à Marsö Margelidon à la suite du vote des membres de la presse ;
- Le **PRIX « LES ALLIANCES » DU FESTIVAL DE LA CHANSON DE TADOUSSAC** permettra à Marsö Margelidon de participer à l'édition 2022 de l'événement ;
- Le **PRIX ROSEQ** offert à Mclean lui donnera l'occasion d'offrir un extrait de son spectacle dans le cadre de la Rencontre du printemps ou de l'automne du ROSEQ 2022 ;
- Le **PRIX « COUP DE CŒUR » RADARTS** donnera l'occasion à Marsö Margelidon d'offrir une prestation dans le cadre de la FrancoFête en Acadie, à Dieppe, en novembre 2022;


- Le **PRIX RÉSEAU ONTARIO**, remis à Mclean, lui vaudra de se produire dans le cadre de Contact Ontarien en janvier 2023 devant l'ensemble des diffuseurs francophones de la province voisine ;
- Le **PRIX ÎLE DU REPOS** décerné à Patatrak lui permettra de performer lors de la saison 2022 à l'auberge Île du repos ;
- Le **PRIX QUARTIER DES SPECTACLES**, remis à Patatrak lui donnera la chance de performer dans le cadre de la programmation estivale 2022 des Jardins Gamelin au Quartier des spectacles.

Au total, ce sont **plus de 22 prix d'une valeur de plus de 100 000 \$** qui ont été remis aux participants de la 53^e édition !

RAPPELONS QUE LE FESTIVAL SE POURSUIT JUSQU'AU SAMEDI 28 AOÛT



Spectacles extérieurs
GRATUITS

présentés par  **Desjardins**

PARC DANIEL-JOHNSON
DU 26 AU 28 AOÛT

Réservez votre place ! **FICG.QC.CA**

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, CONSULTEZ LE SITE INTERNET DU FESTIVAL

WWW.FICG.QC.CA

– 30 –

Source : Festival international de la chanson de Granby

Relations de presse : Roy & Turner Communications

Marie-France Côté : 514 844-9678 poste 206 ou 514 705-9672 | mfcote@roy-turner.com